

MORTIER DE CHAULAGE

Mortier de kalei sans ciment à base de chaux naturelle hydraulique et ajout de matières minérales.

Description du produit

Le kalei s'utilise pour donner aux façades extérieures un caractère authentique.

Grâce à ses caractéristiques de bouche-trous, le kalei peut s'utiliser pour des façades avec de nombreuses fissures et des inégalités importantes.

Le kalei s'étend à la brosse rectangulaire en épaisseurs de 2 à 3mm et cela pour obtenir cet effet typique de chaulage.

Propriétés et caractéristiques

Aspect : sous forme de poudre, blanc cassé, à colorer éventuellement avec des pigments

Moyen de dilution : eau (à ajouter)

Temps de séchage : entre 24 et 48 heures, selon les conditions atmosphériques.

Respecter un temps de séchage de 12 heures entre les couches.

Durée de conservation : maximum 1 an en emballage fermé, sec et à l'abri du gel.

Conseils d'utilisation

Préparation

Le support doit être propre et débarrassé des particules mal fixées et des graisses.

D'anciennes couches de peintures doivent être éliminées.

Il faut bien humidifier le support avant l'application du kalei. Eventuellement déjà un jour à l'avance saturer le mur d'eau.

Si le support a été insuffisamment humidifié, cela peut être la cause d'une mauvaise adhérence du kalei. Cela se voit par des fissures, un résultat poudreux ou le détachement du kalei.

Commencer par une surface test est conseillé.

Méthode de travail

Préparer le kalei avec environ 8 à 10 litres d'eau pure par sac de 25 kg de poudre ou, par kg de poudre : 0,4 litre d'eau pure. Mélanger mécaniquement durant 4 à 5 min.

La quantité d'eau peut être augmentée ou diminuée sans problème.

L'utilisation de gants, d'un masque à poussière et de lunettes de protection sont nécessaires.

Appliquer à l'aide d'une brosse rectangulaire appropriée en couches de 1 à 2 mm d'épaisseur.

La première couche peut être légèrement plus pâteuse afin de boucher fissures et joints superficiels.

La deuxième couche peut être plus diluée afin de travailler sans raccords et d'obtenir un bel effet uni.

Pour éviter les raccords travailler en partant des parties mouillées (les plus récentes).

Un mur doit être réalisé sans interruption. Pour de grandes surfaces, travailler à plusieurs.

Presque immédiatement après la mise en œuvre de la dernière couche, broser légèrement le kalei. Ceci afin d'éliminer les particules de sable non fixées et d'adoucir des traits de brosse trop accentués.

Une fois que le kalei commence à sécher, ne plus ajouter de produit ni broser à la brosse mouillée, cela pourrait provoquer des différences de tons non souhaitées.

Durant les quelques jours suivant la mise en œuvre du kalei, le garder humide en le vaporisant d'eau pure.

Consommation :

Pour une couche d'une épaisseur de 1 à 2 mm, la consommation revient à environ 1,3 à 2,5 kg/m²/couche.

Pour un système à deux couches, cela revient donc à 5 à 10 m²/sac.

Couleur :

Il a moyen d'ajouter des pigments au kalei. N'utilisez que des pigments résistants aux alcalis. Veillez à respecter des mêmes quantités de pigments lors de la préparation du kalei. Ajouter maximum 500 gr de pigment par sac de 25 kg de kalei. Il peut se produire des différences de couleurs selon les temps de séchage et le degré d'humidité du support. C'est typique pour des produits à base de chaux.

Avertissement :

L'utilisation de gants est indispensable.

Il s'agit d'un produit à base de chaux et celle-ci peut provoquer des irritations des yeux, de la peau et des poumons.

Portez donc toujours les moyens de protection adéquats, à savoir lunettes de sécurité, gants et masque à poussière.

Ne mettre le kalei en oeuvre que par des températures ambiantes et du support entre + 5 et + 35°C. Ne pas appliquer en plein soleil, par gros vent, par temps de pluie ou menace de pluie.

Bien protéger à l'avance les parties qui ne doivent pas être traitées.

Transporter et stocker les produits à l'abri du gel.

Le matériel peut être nettoyé à l'eau éventuellement savonneuse de suite après usage.

Les brosses peuvent tremper une nuit dans une eau vinaigrée.